

## Cycle Repair (Bitboutique Records)

Hinter **Cycle Repair** verstecken sich zwei wichtige Köpfe der schweizer Clubszene: **Stefan Guettinger** und **Mike Tschudi**. Die beiden Vollblutelektroniker sind auf Bitboutique Records nach Dictaphone (erschieden auf BBTQ001) bereits mit ihrem zweiten Projekt präsent, wobei Cycle Repair mehr auf den Dancefloor konzentriert ist – sowohl auf Vinyl wie auch an ihren Liveauftritten.

Schon für die **erste Veröffentlichung** konnte Cycle Repair (verstärkt durch Sämy Gmuer aka DJ RX) eine interessante Zusammenarbeit mit **Ashley Slater**, dem ehemaligen Freakpower Sänger, eingehen. Zwei Titel aus Ashleys Solo-Album "Big Lounge" galt es für den Dancefloor zu remixen: "Merry X-mas", eher minimal und phunky gehalten, sowie "Husband", der deutlicher Richtung Elektropop zieht. Bei beiden Tracks stehen aber die zart schmelzenden Vocals von Ashley Slater im Vordergrund. Es erstaunt nicht, dass Cycle Repair kurz nach der Veröffentlichung der Maxi sich in den **Deutschen Club Charts** (DCC) platzieren konnten. (Bitboutique vs. Ashley Slater – Cycle Repair Remixes – BBTQ002)



Der **zweite Release** von Cycle Repair konnte die Kritiker ebenfalls überzeugen: „Killer E.P“ meint Bleed im **De:Bug** und vergab die Maximalwertung: "New York Blackout" hat ein paar der **kickendsten strahlendsten Neondubs** die ich seit Ewigkeiten gehört habe und groovt einfach wie die Hölle.“ (Cycle Repair – Freedom Fighter's – BBTQ004)

Da sich Cycle Repair nicht nur als Studioprojekt sieht, sondern auch seine Livequalitäten beweisen will, lag es nahe, um diese Remixes ein ganzes **Liveset** entstehen zu lassen, welches im Rahmen des **M4Music-Festivals 2003** in Zürich dem Publikum erstmals vorgestellt wurde. Im Vordergrund stehen auch hier **knallig tiefe House- und Technobeats**, kombiniert mit **dubbigen** Einlagen. Dazu kommt eine gute Portion **Elektro** obendrauf:

**Bisherige Liveacts** von Cycle Repair (Auszug): Volkshaus (ZH), Dachkantine (ZH), Club UG (ZH), Aera (ZH), Tonimolkerei (ZH), Dialog Festival (Winterthur), Tramstation (ZH), Schiffbau 10 (ZH), Contemporary Culture Convention IV (Reithalle, BE), Nordstren (BS)...

### Discographie:

**2002** - Bitboutique vs. Ashley Slater (Cycle Repair Remixes) - Originals written by Ashley Slater, Norman Cook (Freakpower) – Bitboutique Records (**BBTQ002**)

**2003** - Cycle Repair – Freedom Fighters – Bitboutique Records (**BBTQ004**)

**2004** - Nimbus – Intron (Cycle Repair Remix). Appeared on: Nimbus - Entron EP – Bitboutique Records (BBTQ005)

### Kontakt:

Bitboutique Records, Alte Landstr. 63, CH-8708 Männedorf, Switzerland, Tel/Fax +41 1 920 76 60  
<http://www.bitboutique.ch/>, [contact@bitboutique.ch](mailto:contact@bitboutique.ch)

### Booking:

Nicola Schneider, Morgartenstr. 22, 8004 Zürich, Tel 01 241 18 64, Mobile 076 321 32 16  
<http://www.booking.li/>, [info@booking.li](mailto:info@booking.li)

**Bilder, Pressematerial** von Cycle Repair und Bitboutique Records:

<http://www.bitboutique.ch/press/>